

11. Juli 2002

&Reflexivity;

Gabriele Fackler
Curriculum Vitae

seit 7/2000

Geschäftsleitung

Reflexivity AG

Corporate Design für elektronische Medien

seit 2001

Dozentin für Interaction Design

Hochschule für Kunst und Gestaltung Zürich (hgkz)

Unterricht in den Studiengängen Neue Medien und Interaction Design

1999 – 2000

Geschäftsführerin

&Reflexivity Gabriele Fackler

- Design Konzepte für Inter- und Intranet-Sites (Inhaltliche Struktur, Navigation, visuelles Konzept)
- Design Beratung

1998 – 1999

Senior Designerin

Firma Interbrand Zintzmeyer & Lux, Zürich

- Design Konzepte für Websites (Inhaltliche Struktur, Navigation, visuelles Konzept)
- Design Konzepte für Corporate Sites im Intra- bzw. Internet
- Designberatung für grosse Firmen wie Landesbank Baden-Württemberg, Deutsche Telekom etc.

1995 – 1998

Leiterin des Grafik-Ateliers
Partnerin von Bidule

Bidule Interactive Media, Basel (heute: day interactive)

- Design Konzepte für Websites, u.a.
- für den Schweizerischen Bankverein (Design und Styleguide)
 - für Lonza (Design, Styleguide). Magazin CNI, Chemical News & Intelligence: Best Chemistry Website 1999
 - für das Du-Magazin. Online 1996.
- 1997 von „10 vor10“ zweiter Preis für die beste Website 1997
- Design Beratung und Erarbeitung von E-Branding-Konzepten für international tätige Firmen (u.a. SwissRe)
- Design Konzepte und Produktion für mehrere CD-ROMs:
- Pandora:
Screen Design und Produktion Grafik einer CD-ROM für die gleichnamige Ausstellung im Antikenmuseum in Basel
 - Tim und Nina:
Design des Layouts und der Navigation für eine CD-ROM für AIDS Prävention. 6 Sterne (Höchstnote) von PC Tip
 - Puppenhausmuseum:
Designkonzept für die Darstellung der Exponate des Museums am Bildschirm (im Museum) und auf CD-ROM

1994 - 1995

Freiberufliche Designerin

Büro Stauss und Flath&Frank, München, Deutschland

Corporate Design für Print Medien

1992 - 1994

Master of Fine Arts (MFA) with honors
Weiterbildung (Master-Studiengang)
Fulbright Stipendium für zwei Jahre

Rhode Island School of Design, Providence, RI, USA

Abschlussarbeit: Auseinandersetzung mit visueller Repräsentation und Identität (angewandte Arbeiten und Theorie)

1987 – 1992

Diplom Visuelle Kommunikation
Studium der Visuellen Kommunikation

FH Augsburg, Deutschland

1986 – 1987

Studium der Theaterwissenschaft und Linguistik

LMU München, Deutschland

&Reflexivity;
Multi-Media Communications

Reflexivity AG
www.reflexivity.net

Werdstrasse 129, CH-8003 Zürich
+41 1 450 55 80